

Розкажіть дітям історію Каміля

Цільова аудиторія: Діти віком від 8 до 16 років

Методологія: Групова робота, робота в малих групах/парах

Тривалість: 90 хвилин, розділених на 2 майстер-класи

Матеріали: Кубики, буклети зі стандартами, художні матеріали, аркуші паперу

Загальні цілі:

Ознайомити дітей зі стандартами захисту дітей та поінформувати про їхні права. Розповісти про історію Каміля з Ченстохови, щоб сприяти розвитку рефлексивного підходу до повсякденних ситуацій.

Оперативні цілі:



Учасники розуміють вимоги стандартів, розмірковують над власною ситуацією та ситуацією інших людей, яких вони знають.



Учасники створюють художні матеріали, працюючи в команді.

Процедура:

1. Привітайтеся з дітьми і поясніть тему Каміля.
2. Обговоріть значення слова "стандарт".
Розділіть учасників на малі групи. Роздайте учасникам буклети зі стандартами і попросіть їх описати ці стандарти своїми словами, як у письмовій, так і в графічній формі. Допмагайте учасникам у разі потреби, але не дозволяйте їм переосмислювати стандарти.
3. Робота в групах завершується обговоренням стандартів.
4. Вивісьте розроблені стандарти в класі/майстерні як стандарти цього простору.

Відповідно до Словника польської мови: "Стандарт"

1. Означає рівень товарів або послуг, що насамперед відповідає основним вимогам.
2. Типовий і середній зразок чого-небудь.
3. Тема з популярної музики, що використовується в джазі як основа для імпровізації.

Енергетичні тварини як засіб дитячої дискусії

Цільова аудиторія: Діти віком від 8 до 16 років

Методологія: Художні й рукодільні види діяльності; дискусія

Тривалість: 90 хвилин, розділених на 2 майстер-класи

Матеріали: Куб, стікери, картки з роботами художника(ці), вирізані кола, роздруковані твори у форматі А3, вовна, великий аркуш паперу, маркери, циліндр/коробка

Загальні цілі:

Зміцнити співпрацю в групі та випрацювати підхід до розглянутих тем. Сприяти рефлексивному підходу до існуючих соціальних шаблонів і факторів впливу, а також до повсякденного життя.

Оперативні цілі:



Учасники аналізують роботи художника(ці), співпрацюють у команді.



Учасники створюють художні матеріали, розвивають координацію рухів.

Процедура:

Майстер-клас 1:

1. Привітайте учасників і поясніть тему воркшопу. Учасники сідають у коло, між собою кидають клубок вовни, створюючи павутину. Кожен учасник, тримаючи клубок, називає своє ім'я та звідки він родом. Після завершення сплетення павутиння обговоріть, що кожен відчуває і що його пов'язує з іншими учасниками.
2. Після обговорення спробуйте розплутати павутину, зазначивши, що легше щось заплутати, ніж розплутати

Майстер-клас 2:

1. Розстеліть на підлозі великий рожевий аркуш, діти сідають навколо нього і отримують фломастери. Попередьте, що не можна малювати на підлозі або на своєму одязі.
2. Кожна дитина витягує картку з циліндра, описує, яку силу має тварина, і що вона їй нагадує.
3. Ведучий представляє тему сильних тварин.
4. Діти створюють власні малюнки сильних тварин, а потім переносять їх на власні стікери.
5. Ведучий та учасники створюють виставку своїх робіт.